

OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Etapa locală
11 februarie, 2023
Clasa a VI-a

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul efectiv de lucru este de trei ore.
- Punctajul total este de 100 de puncte
- Nu se acordă puncte din oficiu.

Se dau fragmentele:

A.

1 *M-am născut în București, dar chiar în acel an tata a fost mutat cu garnizoana la Râmnicu-Sărat și cele dintâi amintiri se leagă de acest oraș. O casă mare, cu multe încăperi și salcâmi în dreptul ferestrelor. În fund, curtea și apoi grădina, mare, mi se părea uriașă, înecată sub pruni, caiși și gutui. Cea mai veche amintire (cred că aveam mai puțin de trei ani): în grădină cu fratele meu și un*
5 *câine mare, alb, Picu. Ne rostogoleam toți trei în iarbă. Alături, pe un scăunăș, mama stând de vorbă cu o vecină.*

Îndată după această imagine, o alta: pe peronul gării, seara, așteptând o mătușă de la București. Lume multă. Aveam un corn, pe care nu îndrăzneam să îl mănânc, atât mi se părea de prodigios, și-l păstram în mână, privind-l, proclamând, lăudându-mă că-l am. Când intră trenul în
10 *gară, grupul nostru începe să se agite și rămân o clipă singur. Din nevăzut, izbucnește un băiețuș de 5-6 ani, îmi smulge cornul, mă privește o clipă zâmbind, duce cornul la gură și dispăre. Am fost atât de surprins, încât am amuțit, paralizat, parcă mi se revelase puterea monstruoasă a iscusimii și îndrăznelii. Alte amintiri de la vârsta de 3-4 ani: plimbările cu trăsura către pădure sau la vilele din jurul Râmnicului. Când se oprea trăsura în marginea drumului, sub pomii încărcăți, mă suiam pe*
15 *capră și culegeam prunele brumării. Odată, în pădure, înaintând pe brânci prin iarbă, m-am trezit pe neașteptate în fața unui gușter verde-albastru, strălucitor și am împietrit amândoi, privind-ne. Nu mi-era frică și totuși inima mi se zbătea. Eram covârșit de bucuria de a fi descoperit o asemenea viețuitoare nemaiîntâlnită, de o atât de stranie frumusețe.” (Mircea Eliade, Memorii)*

B.

20 *Tata vrea ca în fiecare zi de sărbătoare, să chem la noi, acasă, pe vreunul din camarazii mei sau să mă duc eu la dânșii, ca să mă împrietenesc cu toți. Duminica viitoare o să mă duc la plimbare cu Votini, acela care își curăță mereu fulgi de pe haine și care are atâta necaz pe Derossi. A venit la mine de vreo câteva ori Garoffi, băiatul cel lung și slab, cu ochii mici și vicleni, care face mereu la socoteli. Doamne! Ce ciudat e! Își numără mereu banii în buzunar. Socotește foarte iute pe*
25 *degete și face orice înmulțire, fără să se folosească de tabla lui Pitagora. E foarte econom, are și un bilet de la casa de economii. Firește că are bani strânși, el nu cheltuiește nici măcar un gologan, și când îi cade câte un bănuț pe sub bancă, este în stare să-l caute cu săptămânile. Derossi zice că face ca coșofenele. Strânge tot ce găsește: penițe întrebuintate, ace cu gămălie, mucuri de lumânări, timbre vechi. Sunt mai bine de doi ani de când adună timbre, are acum mai multe sute din fiecare țară, lipite într-un album, pe care vrea să-l vândă librarului, când îl va completa. El nu-și plătește*
30 *caietele; le capătă degeaba de la librar, fiindcă îi aduce mușterii. La școală face mereu negoț; pe fiecare zi vinde felurite obiecte, face loterii, schimburi, apoi se căiește de schimbul făcut și își cere lucrul înapoi. Se joacă cu arșicele și nu pierde niciodată; vinde tutungiului ziare vechi. Are un mic caiet plin cu cifre, în care își scrie socotelile. La școală nu învață decât aritmetica și ar dori să capete medalia, numai pentru ca să aibă intrarea liberă la teatrul de marionete (păpuși). Mie-mi*
35 *place fiindcă mă face să râd. Ne-am jucat de-a negustorul cu cântare și cu balanțe; cunoaște prețul*

	<p><i>exact al tuturor lucrurilor, cunoaște cântarul și face niște cornete de hârtie cu atâta îndemânare, încât juri că e băiat de băcănie. Mi-a spus că îndată ce va ieși din școală, o să deschidă o prăvălie, că are să facă avere cu un comerț nou, născocit de el! Ce mulțumit a fost că i-am dăruit câteva timbre străine! A știut să-mi spună fără greșală prețul fiecăruia.</i></p> <p style="text-align: right;">(Edmondo de Amicis, Cuore, inimă de copil)</p>
40	<p>C. „ 3 – 6 ani</p> <p><i>Preșcolarii explorează și învață formal – în acest interval merg la grădiniță și, de la 6 ani, în clasa zero. Învață numerele, literele, încep să citească și să facă socoteli simple. Este de asemenea, o perioadă propice pentru învățarea muzicii. Își îmbunătățesc abilitățile motorii, astfel că ar putea manifesta interes pentru artă, meșteșuguri, tehnica mică și pot dezvolta și abilități sportive.</i></p>
45	<p><i>Educația copilului este foarte importantă, iar cel mai eficient mod de învățare în această perioadă este jocul. Părinții sunt responsabili să facă jocul – oricare ar fi acesta – să fie atractiv, pentru că el favorizează dezvoltarea limbajului, socializarea și creativitatea. De altfel, interesul pentru explorarea mediului poate conduce la viitorul interes pentru știință.</i></p>
50	<p>6 -12 ani</p> <p><i>Este perioada în care copiii devin treptat din ce în ce mai independenți și încearcă noi activități – învață să facă alegeri și exersează autodisciplina. Părinții trebuie să le ofere în continuare sprijin și încurajare, dar să nu îi priveze de experiența (plăcută sau neplăcută) consecințelor naturale ale comportamentelor lor sau să le indice comportamente „potrivite” în diferite situații. Doar experiența proprie îi va ajuta pe copii să învețe din greșelile făcute.”</i></p> <p>(https://www.reginamaria.ro/articole-medicale/psihologia-copilului)</p>

SUBIECTUL I

20 de puncte

Scrie pe foaia de concurs numărul cerinței și litera corespunzătoare răspunsului corect.

- Cuvintele: **chiar, vecină, schimburi, pix**, au în ordine:

 - 4 sunete, 6 sunete, 8 sunete, 4 sunete;
 - 3 sunete, 6 sunete, 8 sunete, 4 sunete;
 - 5 sunete, 5 sunete, 10 sunete, 4 sunete.

2 puncte
- Sunetul **i** notează semivocală în toate cuvintele din seria:

 - iarnă, cai, mei, inel, ionatan;
 - ieri, mâine, cărămidă, fier;
 - apoi, gutui, iute, iarbă, mai.

2 puncte
- Sinonimele contextuale ale cuvintelor subliniate în textul A: **încăperi, uriașă, intră, trăsura**, sunt în ordine, în seria:

 - camere, imensă, sosi, caleașca;
 - încăperi, gigantică, plecă, căruța;
 - dependințe, imensă, ajunse, căruța.

2 puncte
- Selectează numai cuvintele care conțin **diftong**, din seria:

 - vrea, fiecare, sărbătoare, noi, vreunul
 - camarazi, mei, sau, viitoare, haine
 - băiatul, cheltuiește, folosească, vreo.

2 puncte
- Selectează, din rândurile 38-44, un **predicat verbal** și un **predicat nominal**.

2 puncte
- Ilustrează printr-un enunț valoarea de verb auxiliar a verbului **a fi**.

2 puncte
- Alcătuiește un enunț în care substantivul **amintire**, aflat în cazul acuzativ, să îndeplinească funcția sintactică de atribut.

2 puncte
- Alcătuiește un enunț cu sensul figurat al cuvântului **sărbătoare**.

2 puncte
- Introdu în două enunțuri omonimele cuvintelor **noi** și **mine**, subliniate în textul B.

2 puncte

10. Selectează, din textul C, rândurile 40-45, două verbe la moduri diferite, pe care le vei preciza.

2 puncte

SUBIECTUL al II-lea

40 de puncte

Scrive pe foaia de concurs răspunsul, în enunțuri, pentru fiecare dintre întrebările de mai jos.

1. Prezintă două particularități ale textului narativ, utilizând spre exemplificare secvențe din textul A. **6 puncte**
2. Identifică o trăsătură comună și una care diferențiază textele A și C. **6 puncte**
3. Formulează două idei principale din textul B. **6 puncte**
4. Identifică, în textul B, două trăsături morale ale personajului principal și ilustrează-le cu exemple din text. **6 puncte**
5. Transcrie o structură marcată a narațiunii la persoana I din textul A, precizând felul ei. **4 puncte**
6. Explică în 2-3 enunțuri semnificația secvenței: *Socotește foarte iute pe degete și face orice înmulțire, fără să se folosească de tabla lui Pitagora.* **8 puncte**
7. Transcrie, din textul C, un fragment care se referă la frumusețea jocului. **4 puncte**

SUBIECTUL al III-lea

40 de puncte

Valorificând sugestiile textelor-suport, redactează o compunere de 150 – 200 de cuvinte, în care să prezinți cea mai frumoasă amintire a copilăriei.

Vei primi punctajul maxim dacă vei respecta următoarele repere:

- convențiile unei compuneri (introducere, cuprins și încheiere), prin dispunerea corectă a ideilor în raport cu elementele de structură; **6 puncte**
- prezentarea convingătoare a informațiilor despre tema aleasă; **6 puncte**
- relatarea pe scurt a unui joc din copilărie; **6 puncte**
- exprimarea opiniei despre importanța jocului în copilărie; **6 puncte**
- prezentarea modului în care se raportează astăzi la joc; **4 puncte**
- formularea unei idei referitoare la frumusețea copilăriei; **4 puncte**

NOTĂ!

Din cele **40 de puncte**, vei primi **32 de puncte** pentru conținutul compunerii și **8 puncte** pentru redactare:

- Ortografie: **2 puncte**;
- Punctuație: **2 puncte**;
- Registrul de comunicare: **2 puncte**;
- Unitatea compoziției: **1 punct**;
- Așezarea în pagină, lizibilitate: **1 punct**.

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto.

Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus!