

**OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**

Etapa locală – 11 februarie 2023

Clasa a VIII-a

**BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

**SUBIECTUL I – Elemente de construcție a comunicării (20 de puncte)**

- 1.b 2 puncte
- 2.c 2 puncte
- 3.b 2 puncte
4. câte un punct pentru fiecare sinonim (de exemplu, *nelămurire*= *nedumerire/ confuzie/ neclaritate etc; aer*= *aspect/ expresie/ înfățișare/ mină/ fizionomie etc.*) 2 puncte
5. transcrierea, din textul C, a două propoziții aflate în raport de coordonare prin juxtapunere (de exemplu, *Primele nopți le-am dormit în jungla amazoniană, apoi zile întregi am umblat în alte două jungle – jungle urbane, pe cât de depărtate, pe atât de diferite –, Los Angeles și Beijing.*) 2 puncte
6. identificarea celor două valori diferite ale verbului „a avea” (de exemplu, *aș* = verb auxiliar; *să am* = verb predicativ) 2 puncte
7. transcrierea, din primul alineat al textului B, a celor două verbe aflate la moduri diferite și precizarea lor (de exemplu, *răsfoi/ nu putea/ se făceau* = indicativ; *să facă/ să amâne* = conjunctiv) 2 puncte
8. transcrierea, din primul alineat al textului C, a unui subiect multiplu (de exemplu, *observații și gânduri* = subiect multiplu) 2 puncte
9. identificarea celor două predicate (de exemplu, *sunt un experiment*= predicat nominal; *să exploreze* = predicat verbal) 2 puncte
10. alcătuirea celor două enunțuri în care substantivul „părinți” să aibă funcție sintactică de complement direct, respectiv de nume predicativ (de exemplu, complement direct: *Am părinți foarte buni.*; nume predicativ: *Ei sunt părinții mei./ Discuția este despre părinți./ Campania este contra părinților neimplicați.* etc.). 2 puncte

**Subiectul al II-lea – (40 de puncte)**

1. 6 puncte
- precizarea unei trăsături ( de exemplu: extravaganta, pedanteria, desuetudinea etc) 4 puncte
- formularea răspunsului în enunț 1 punct
- respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 erori - 1 p.; 2 sau mai multe erori -0 p.) 1 punct
2. 6 puncte
- numirea, într-un enunț, a motivului pentru care, din punctul de vedere al profesorului Cartright, elevii clasei a X-a C nu ar trebui să participe la proiectul „Copiii de făină”. (textul B)–(de exemplu, *Domnul Cartright se teme că elevii din clasa a X-a C nu sunt capabili să aibă grijă de „copii” și vor împrăștia prin clasă zeci de kilograme de făină.*) 4 puncte
- formularea răspunsului în enunț 1 punct
- respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 erori - 1 punct.; 2 sau mai multe erori -0 puncte.) 1 punct
3. 6 puncte
- prezentarea atitudinii Domnișoarei Măine față de trecut (textul A) (de exemplu, *Domnișoara Măine disprețuiește trecutul, considerând că cercetarea acestuia este o pierdere de vreme. Fiind o „făptură a*

viitorului”, ea vrea să-și dezvolte creativitatea și „să aibă idei mai bune pentru viitor”, iar întâmplările care s-au petrecut demult i se par lipsite de relevanță. etc) -explicare clară, nuanțată - 4 puncte.; simplă transcriere a unei secvențe - 2puncte

**4 puncte**

- formularea răspunsului în enunțuri

**1 punct**

- respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 erori - 1 punct.; 2 sau mai multe erori -0 puncte.)

**1 punct**

#### 4. 6 puncte

- indicarea celor două finalități ale călătoriei (de exemplu, *O primă finalitate a călătoriei este explorarea lumii: începuturile oamenilor, civilizații, religii, mentalități. Al doilea scop este autocunoașterea, geografia propriei ființe și continentele acesteia: imaginația, iubirea , moartea.* etc)

**4 puncte**

- formularea răspunsului în enunțuri

**1 punct**

- respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 erori - 1 punct.; 2 sau mai multe erori -0 puncte.)

**1 punct**

#### 5. 8 puncte

- explicarea sensului secvenței citate - 6 puncte.; ezitantă - 4 puncte; simplă transcriere a unei secvențe - 2 puncte (de exemplu: *Semnificația secvenței se construiește cu ajutorul metaforei „geografia ființei”, printr-un transfer de sens de la termenul metaforic „geografie” către termenul metaforizat „ființă”. Astfel, continentele reprezintă componentele ființei umane: cogniția, afectivitatea, fiziologia și transcendența. Imaginația și iubirea sunt „luxuriante”, bogate, exuberante, în timp ce moartea este misterioasă și neînduplecată.* etc.)

**6 puncte**

- formularea răspunsului în enunțuri

**1 punct**

- respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 erori - 1 puncte.; 2 sau mai multe erori -0 puncte.)

**1 punct**

#### 6. 8 puncte

- formularea unui răspuns

**2 puncte**

-justificarea răspunsului prin valorificarea unor secvențe din primele două texte

**4 puncte**

- formularea răspunsului în enunțuri

**1 punct**

- respectarea normelor de ortografie și punctuație (0 -1 erori - 1 puncte.; 2 sau mai multe erori - 0 puncte.)

**1 punct**

### **Subiectul al III-lea –**

**40 de puncte**

#### **Conținut - 32 de puncte**

- construirea unor idei creative adecvate cerinței, respectând relația dintre temă și conținut

**8 puncte**

-utilizarea persoanei I

**8 puncte**

-respectarea convențiilor unui text narativ și a structurii unei compuneri

**8 puncte**

-inserarea unor secvențe descriptive și dialogate

**8 puncte**

#### **Redactare - 8 puncte**

•Ortografie:**2 puncte**

• Punctuație: **2 puncte**

• Registrul de comunicare: **2 puncte**

• Unitatea compoziției: **1 punct**

• Așezarea în pagină, lizibilitate: **1 punct**

**Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto.**

**Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 200 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus!**