

OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Etapa locală – 11 februarie 2023

Clasa a VII-a

BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I – Elemente de construcție a comunicării (20 de puncte)

1. b **2 puncte**
2. c **2 puncte**
3. două puncte pentru transcrierea derivatului diminutival din primul paragraf al textului A (de exemplu, *tăbliță*) **2 puncte**
4. câte un punct pentru fiecare propoziție construită cu omonimele identificate (de exemplu, *Suntem în luna mai./ Bate cu un mai./ Cumpără mai de porc.*, respectiv *Cărbunii sunt extrași din mine.* etc.) **2 puncte**
5. câte un punct pentru transcrierea fiecărei forme verbale (de exemplu, a salva= infinitiv; zburând= gerunziu) **2 puncte**
6. câte 1 punct pentru transcrierea fiecărui verb (de exemplu, a fost= perfect compus; mă temeam = imperfect/ o să fie= viitor de limbă vorbită/ nu prevăzusem= mai-mult-ca-perfect) **2 puncte**
7. câte un punct pentru precizarea valorii morfologice a fiecărui cuvânt subliniat (de exemplu, era = verb copulativ; avea = verb predicativ) **2 puncte**
8. câte un punct pentru precizarea fiecărui caz (de exemplu, zorile – caz nominativ\, unei vieți – caz genitiv) **2 puncte**
9. câte un punct pentru fiecare enunț construit (de exemplu, complement prepozițional - *Vorbește despre tristețe.*; circumstanțial de cauză: *E negru de tristețe.* etc.) **2 puncte**
10. două puncte pentru rescrierea și corectarea enunțului (de exemplu, *În ceea ce privește afirmațiile lui, nu ați formulat obiecții.*) **2 puncte**

Subiectul al II-lea (40 de puncte)

1. **6 puncte**
 - precizarea unei trăsături (de exemplu: bunătate/ generozitate/ blândețe etc.) **1 punct**
 - motivarea alegerii și valorificarea textului: clar, nuanțat - 3 p.; ezitant - 2 p.; simplă transcriere a unei secvenței – 1 p. **3 puncte**
 - formularea răspunsului în enunțuri **1 punct**
 - respectarea normelor de ortografie și punctuație (0 -1 erori - 1 p.; 2 sau mai multe erori - 0 p.) **1 punct**
2. **6 puncte**
 - indicarea unui cuvânt-cheie care definește atitudinea personajului-narator față de ființele necuvântătoare (de exemplu, prietenie/ bunătate/ generozitate etc; „*m-am dus la grădina zoologică, înarmată cu tot ce consideram necesar pentru eliberarea condorului.*”/ „*Cum să-l fi lăsat acolo așa? Dacă nu zbura, îl prindeau și îl închideau iarăși în cușcă.*”- textul A; *Weedon Scott își propusese să-l îmblânzească pe Colț Alb – sau mai degrabă să răscumpere lumea de păcatul pe care-l săvârșise față de Colț Alb./ Și așa, își dădu osteneala să fie neînchipuit de bun cu „lupul cel bătăuș”./ În fiecare zi își făcea o datorie să-l mângâie și să-l ajute pe Colț Alb și se achita de aceasta cu prisosință.*”- textul B etc.) - explicare clară, nuanțată - 4 puncte; simplă transcriere a unei secvențe - 2puncte **4 puncte**
 - formularea răspunsului în enunțuri **1 punct**

- respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 erori - 1 punct.; 2 sau mai multe erori - 0 puncte.) **1 punct**

3. 6 puncte

- menționarea celor două tipuri de narator (de exemplu, *În textul A, naratorul este un participant la acțiune, fetița care dorește să elibereze condorul de la grădina zoologică este atât narator, cât și personaj, întâmplările fiind relatate la persoana întâi: „citisem”, „știam”, „m-am dus”, „mă temeam”. În textul B, naratorul este o voce anonimă, fapt dovedit de verbele la persoana a treia: „dispăru”, „nu se pricepea”, „nu cunoscuse”. etc.) - explicare clară, nuanțată - 4 puncte.; simplă transcriere a unei secvențe - 2puncte **4 puncte***

- formularea răspunsului în enunțuri **1 punct**

- respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 erori - 1 p.; 2 sau mai multe erori -0 p.) **1 punct**

4. 6 puncte

- prezentarea celor două trăsături ale textului nonliterar (de exemplu, referent real, scop informativ, obiectivitate, absența figurilor de stil etc.) - explicare clară, nuanțată - 4 puncte.; simplă transcriere a unor secvențe - 2puncte **4 puncte**

- formularea răspunsului în enunțuri **1 punct**

- respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 erori - 1 punct.; 2 sau mai multe erori -0 puncte.) **1 punct**

5. 8 puncte

- explicarea sensului secvenței selectate - 6 p.; ezitantă - 4 p; simplă transcriere a unei secvențe - 2 p

6 puncte

- formularea răspunsului în enunțuri **1 punct**

- respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 erori - 1 p.; 2 sau mai multe erori -0 p.) **1 punct**

6. 8 puncte

- formularea unui răspuns **2 puncte**

- justificarea răspunsului prin valorificarea unor secvențe din primele două texte **4 puncte**

- formularea răspunsului în enunțuri **1 punct**

- respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 erori - 1 puncte.; 2 sau mai multe erori - 0 puncte.) **1 punct**

Subiectul al III-lea

40 de puncte

Conținut - 32 de puncte

- construirea unor idei creative adecvate cerinței, respectând relația dintre temă și conținut **8 puncte**

-utilizarea persoanei I **8 puncte**

-respectarea convențiilor unui text narativ și a structurii unei compuneri **8 puncte**

-inserarea unor secvențe descriptive și dialogate **8 puncte**

Redactare - 8 puncte

•Ortografie: **2 puncte**

• Punctuație: **2 puncte**

• Registrul de comunicare: **2 puncte**

• Unitatea compoziției: **1 punct**

• Așezarea în pagină, lizibilitate: **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto.

Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 200 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus!